



แผนที่ตัวเมืองลำพูน LAMPHUN CITY MAP



สัญลักษณ์ Legend

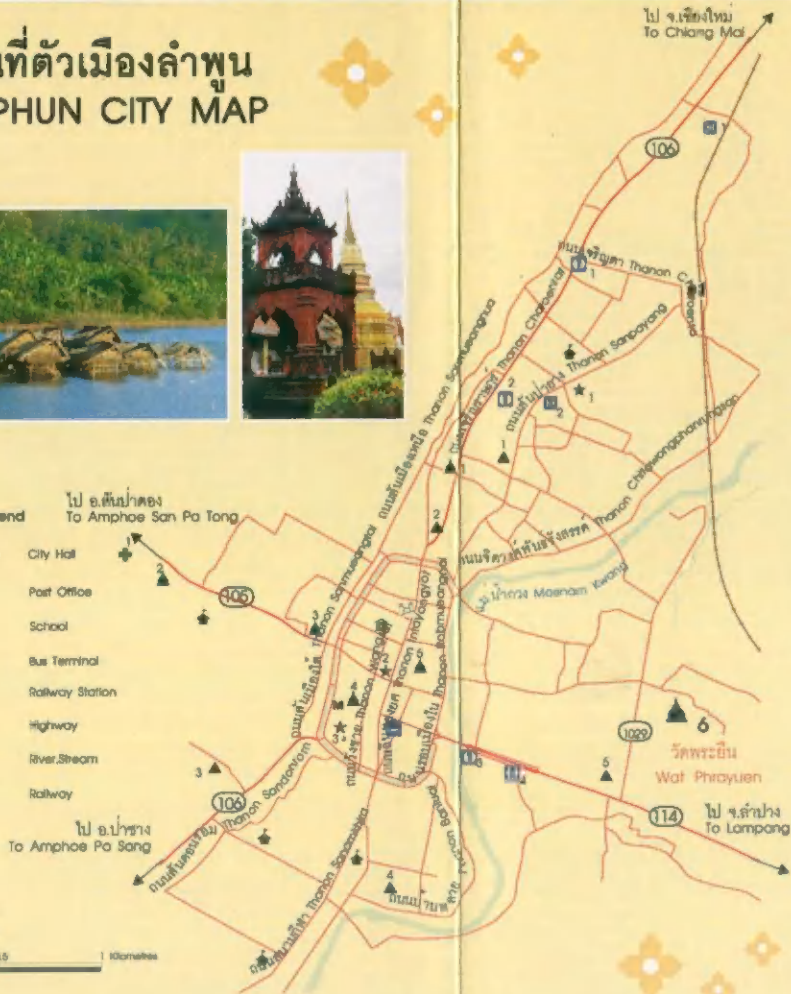
- ศาลากลางจังหวัด City Hall
- ไปรษณีย์ Post Office
- โรงเรียน School
- สถานีขนส่ง Bus Terminal
- สถานีรถไฟ Railway Station
- ทางหลวง Highway
- แม่น้ำ/ลำคลองน้ำ River/Stream
- ทางรถไฟ Railway

ไป อ.สันป่าตอง
To Amphoe San Pa Tong

ไป อ.ป่าซาง
To Amphoe Pa Sang

Scale 1 : 30,000

0.5 1 1.5 Kilometers



โรงแรม Hotel

- 1 โรงแรมกรุงทอง Krung Thong Hotel
- 2 โรงแรม 84 84 Hotel

วัด Temple (Wat)

- 1 วัดสวนดอก Wat Suan Dok
- 2 วัดจามเทวี Wat Chammathewi
- 3 วัดมหาวัน Wat Mahawan
- 4 วัดชัยมงคล Wat Chaimongkhon
- 5 วัดพระธาตุสิริบุญไทย Wat Phrahatthasiribunthai
- 6 วัดพระยืน Wat Phrayuen

โรงพยาบาล Hospital

- 1 โรงพยาบาลลำพูน Lamphun Hospital

สถานที่สำคัญ Place

- 1 สำนักงานเทศบาลเมืองลำพูน Lamphun Municipal Office
- 2 สถานีตำรวจภูธรอำเภอเมืองลำพูน Amphoe Muang Lamphun Police Station
- 3 วิทยาลัยเทคนิคลำพูน Lamphun Technical College
- 4 สนามกีฬาเทศบาลจังหวัดลำพูน Lamphun Stadium
- 5 ศาลจังหวัดลำพูน Lamphun Law Court

แหล่งท่องเที่ยว Tourist Attraction

- 1 คูช้าง-คูม้า Ku Chang - Ku Ma
- 2 พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติจังหวัดลำพูน Lamphun National Museum
- 3อนุสาวรีย์พระนางจามเทวี Queen Chammathewi Monument

ร้านอาหาร Restaurant

- 1 ร้านอาหารเรือนไม้ Rueanmai Restaurant
- 2 ร้านอาหารลาวดอง ลำพูน Daokhanong Lamphun Restaurant
- 3 สวนอาหารชุมคำ Thumkham Restaurant
- 4 สวนอาหารพริ้งพู่ Phruengphung Restaurant



วัดพระยืน

บ้านพระยืน ต.เวียงยอง อ.เมือง จ.ลำพูน



ภาพจำลองบรรยากาศโบราณสถาน
วัดพระยืน หลังการบูรณะ



ผังแสดงโบราณสถานวัดพระยืน
หลังการบูรณะและปรับปรุงภูมิทัศน์



สำนักศิลปากรที่ 8 เชียงใหม่
ถนนชูปเปอร์ไฮเวย์ ตำบลช้างเผือก
อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ 50300
โทร. 0 5322 2262



วัดพระยืน

นาม "วัดพระยืน" เป็นชื่อที่เรียกกันในปัจจุบัน จากลักษณะเด่นขององค์พระสถูปประธานของวัดที่มีชุ่มประดิษฐานพระพุทธรูปยืนทั้งสี่ด้าน การขุดค้นทางโบราณคดีของกรมศิลปากร เมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๔ พบว่าเป็นวัดเก่าที่มีมาแต่เดิมตั้งแต่สมัยเมืองหริภุญไชย ก่อนการสร้างเมืองเชียงใหม่ เมื่อ พ.ศ. ๑๘๓๙ ที่เป็นของเดิมสมัยเมืองหริภุญไชย คือส่วนที่เป็นแนวกำแพงแก้ว และฐานของอาคารบางหลัง ส่วนที่สร้างในสมัยล้านนาคือฐานของวิหารและสถูปประธาน ฐานของหอไตรและทางเดินปูด้วยอิฐ



วัดพระยืนมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ล้านนา ในตอนที่ว่า เมื่อ พ.ศ. ๑๙๑๒ สมัยที่พระเจ้ากือนาเป็นกษัตริย์ครองเมืองเชียงใหม่ ทรงนิมนต์พระสมณเถระจากเมืองสุโขทัยให้มาเผยแผ่พระพุทธศาสนาตามแบบที่ท่านได้ไปบวชเรียนมาจากนครพินาณาจักรพม่า เมื่อมาถึงท่านได้เข้าพำนักอยู่ที่วัดแห่งนี้เป็นเวลา ๒ ปี หลังจากนั้นพระเจ้ากือนาจึงได้สร้าง "วัดสวนดอก" ที่เมืองเชียงใหม่ ให้เป็นที่ตั้งของสงฆ์สำนักนี้อย่างเป็นทางการ

ในช่วง ๒ ปีแรกที่พำนักอยู่ที่วัดนี้ พระสมณเถระได้ปฏิสังขรณ์สถูปประธานของวัดซึ่งแต่เดิมมีพระพุทธรูปยืนอยู่ในซุ้มด้านทิศตะวันออกด้านเดียวให้มีครบทั้ง ๔ ด้าน และได้ทำศิลาจารึกบอกเล่าการปฏิสังขรณ์ครั้งนั้นไว้ด้วย ศิลาจารึกหลักนี้ปัจจุบันยังคงเก็บรักษาไว้ที่วัดแห่งนี้

นักวิชาการบางท่านมีความเห็นเกี่ยวกับพระพุทธรูปยืนทั้ง ๔ องค์ ว่าหมายถึง พระพุทธเจ้าทั้งสององค์ที่ได้ตรัสรู้ไปแล้วในภัทรกัลป์ อันได้แก่ พระกกุสันธะ พระโกนาคมะ พระกัสสปะ และพระโคตมพุทธเจ้าของเราองค์ปัจจุบัน

วัดพระยืนคงจะถูกปล่อยให้ทรุดโทรมลง ชาวการดูแลรักษาในช่วงปลายพุทธศตวรรษที่ ๒๓-ต้นพุทธศตวรรษที่ ๒๔ เนื่องจากบ้านเมืองในล้านนาประสบกับความไม่สงบ จากภัยสงครามกับดินแดนข้างเคียง จนเมื่อประมาณ ๑๐๐ กว่าปีที่ผ่านมานี้ ในสมัยที่พระมงคลญาณมุนีเป็นเจ้าอาวาสวัด มีการจัดจำแลบหุดกันมาว่า พระสถูปประธานของวัดได้รับการปฏิสังขรณ์ครั้งใหญ่ แต่ก็ยังคงรักษาลักษณะเด่นของพระสถูปไว้คือการทำพระพุทธรูปยืนประดิษฐานไว้ภายในซุ้มที่ด้านทั้งสี่เช่นที่เคยมีมาแต่เดิม

พ.ศ. ๒๕๔๓ สำนักศิลปากรที่ ๔ เชียงใหม่ ได้รับงบประมาณภายใต้แผนปฏิบัติการไทยเข้มแข็ง ปรับปรุงภูมิทัศน์พื้นที่ด้านหน้าของวัดพระยืน





ประวัติเจ้าอาวาส

พระใบฎีกาบุญรัตน์ ปญฺญวฑฺฒ โส เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน
 วิทยฐานะ นักธรรมเอก ปริญญาตรีที่ มหามกุฏราชวิทยาลัย
 สาขา ศน.บ (รัฐศาสตรการปกครอง)
 กำลังศึกษาต่อ ปริญญาโท รัฐประศาสนศาสตร มหาบัณฑิต
 มหาวิทยาลัยนอร์ท-เชียงใหม่

ประวัติการทำงาน

- ร่วมสร้างพระไตรปิฎกฉบับล้านนาที่วัดโปธาราม (ร้าง)
- ด.สุเทพ อ.เมือง จ.เชียงใหม่
- สร้างวัดกุหลีก ต.ตันธง อ.เมือง จ.ลำพูน
- ช่วยงานคณะสงฆ์ อ.ป.ด. เขต ๑ วัดช้างรอง ต.ในเมือง อ.เมือง จ.ลำพูน
- ประธานมูลนิธิมงคลญาณมุนีนุสรณ์

ด้านเผยแผ่

- พระวิปัสสนาจารย์ประจำจังหวัดลำพูน
- พระธรรมทูตประจำอำเภอเมือง จังหวัดลำพูน
- เผยแผ่พระศาสนาที่เยอรมัน ปี ๒๕๓๙-๒๕๔๐
- เผยแผ่ศาสนาที่ราชภัฏลำปาง ปี ๒๕๓๑
- พระหน่วยพัฒนาการทางจิต ของจิตตภาวันวิทยาลัย
 รุ่นที่ ๒๒ เลขที่ ๙๙

ด้านสังคมสงเคราะห์

- ช่วยเหลือเด็กยากจน
- ให้ทุนปฏิบัติงานออกค่ายของนักศึกษาธรรมคำแหง
- จัดอบรมค่ายคุณธรรม, โครงการปฏิบัติธรรม
- สร้างถนนทางเข้าบ้านริมกวัง ต.ตันธง อ.เมือง จ.ลำพูน
- สร้างเมรุวัดต้นแก้ว, วัดแม่สารป่าชาย
- ประธานศูนย์ศึกษาพิเศษ ประจำจังหวัดลำพูน

ครั้งที่ ๑ ทำพิธีมหาพุทธาภิเษก วันที่ ๑-๔ ธันวาคม ๒๕๔๔

ตั้งจองภายใน ๓๐ ก.ย. ๒๕๔๔

จะได้รับพระหริภุญชัย พุทธมหาจักรพรรดิ ๑๔๐๐ ปี

ในวันที่ ๑ ม.ค. ๒๕๕๐

ครั้งที่ ๒ ทำพิธีมหาพุทธาภิเษก วันที่ ๑-๔ พฤษภาคม ๒๕๕๖

ตั้งจองหลังจากวันที่ ๓๐ ก.ย. ๒๕๕๔ เป็นต้นไป

จะได้รับพระหริภุญชัย พุทธมหาจักรพรรดิ ๑๔๐๐ ปี

ในวันที่ ๑๔ พ.ค. ๒๕๕๐

เจ้าภาพจอง

ชื่อ.....นามสกุล.....

บ้านเลขที่.....ถนน.....

ตำบล.....อำเภอ.....

จังหวัด.....โทร.....

พระหริภุญชัย พุทธมหาจักรพรรดิ ๑๔๐๐ ปี

ขนาด ๙ นิ้ว ๒๕๙๙ บาท จำนวน.....องค์

ขนาด ๕ นิ้ว ๑,๙๙๙ บาท จำนวน.....องค์

พระกริ่งหริภุญชัย ๒๙๙ บาท จำนวน.....องค์

ชำระค่าบูชา วันจอง ๕๐%

ลงชื่อ.....ผู้สั่งจอง

ลงชื่อ.....ผู้รับ

การชำระค่าจอง-บูชา

ผ่านธนาคารนครหลวงไทย สาขาลำพูน

ชื่อบัญชี วัดพระยืน

เลขบัญชี ๓๐๗-๒-๐๖๑๓๑-๔

วัดพระยืน ตำบลเวียงของ อำเภอเมือง จังหวัดลำพูน

โทร. ๐๙-๖๖๕๕๔๓๘, ๐๙-๒๖๘๓๖๓๘

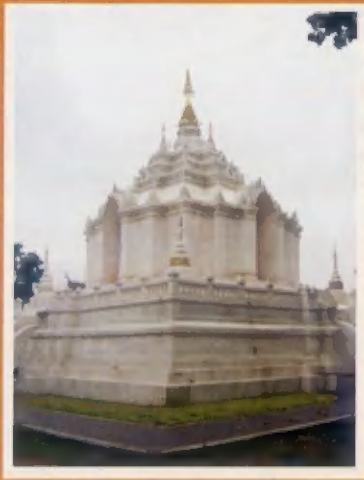
๐๕๓-๕๓๐๐๓๕, ๕๖๓๗๕๕

แฟกซ์, ๐๕๓-๕๓๐๐๓๕

พระหริภุญชัย พุทธมหาจักรพรรดิ ๑๔๐๐ ปี



จัดสร้างโดย
 มูลนิธิมงคลญาณมุนีนุสรณ์
 ร่วมกับวัดพระยืน



ประวัติวัดพระยีน

วัดพระยีนเป็นวัดประวัติศาสตร์ ที่เก่าแก่วัดหนึ่งในประเทศไทย เป็นวัดคู่บ้านคู่เมืองนครศรีอยุธยา (ลำพูน) มีมาแต่สมัยพระนางจามเทวี เป็นปฐมกษัตริย์ครอบครอง นครศรีอยุธยาองค์ที่ ๑ นับอายุได้ถึง ปัจจุบัน ได้ ๑๓๓๖ ปี ตั้งอยู่ ณ บ้านพระยีน หมู่ที่ ๑ ตำบลเวียงยอง อำเภอเมือง ลำพูน ปรากฏตามประวัติศาสตร์และโบราณคดีดังนี้

เมื่อพุทธศักราช ๑๒๐๔ พระवासเทพฤาษีได้สร้างนครศรีอยุธยาขึ้น เมื่อสร้างนครศรีอยุธยาได้ ๒ ปี คือ พ.ศ. ๑๒๐๖ จึงได้อัญเชิญพระนางจามเทวี จากเมืองละโว้ (ลพบุรี) มาเสวยราชสมบัติ และเมื่อพระนางเจ้าจามเทวีครองราชย์ได้ ๑ ปี เมื่อ พ.ศ. ๑๒๐๗ จึงได้สร้างวัด ณ ที่ศตวันออก สร้างพระวิหาร พระพุทธรูป และเสนาสนะ ให้เป็นที่อยู่ของพระสังฆเถระ เรียกว่า “อรัญญิการาม” หรือ วัดพระยีน ในปัจจุบัน



เศียรพระพุทธรูปศิลปะศรีอยุธยา พุทธศตวรรษที่ ๑๗-๑๘
ขุดพบที่วัดพระยีนเมื่อวันมาฆบูชา ปี ๒๕๔๔



กรมศิลปากร ได้ลงทะเบียนเป็นโบราณสถาน เพื่อเป็นมรดกของชาติมาเป็นเวลานาน ตั้งแต่ ปี พ.ศ. ๒๔๗๑ เป็นต้นมา จนถึง ปี พ.ศ. ๒๕๔๘-๒๕๔๙ กรมศิลปากรได้จัดงบประมาณเพื่อทำการบูรณะปฏิสังขรณ์พระบรมธาตุเจดีย์วัดพระยีน โดยจัดงบประมาณเพื่อดำเนินการ เป็นจำนวนเงิน ๔,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สี่ล้านบาทถ้วน) โครงการดังกล่าว ดำเนินงานได้ระยะหนึ่ง แต่ก็ยังไม่เสร็จตามโครงการ เมื่อทำการปรับภูมิทัศน์ตามพื้นดิน เพื่อปูพื้นซีเมนต์ตามแผนงานของกรมศิลปากร ในขณะที่ทำการตามแผนงานนั้น ปรากฏว่าเจ้าหน้าที่ได้พบสิ่งปลูกสร้างที่ซ่อนอยู่ใต้ดิน อันเป็นโบราณสถานมากมาย การค้นพบครั้งนี้เป็นปรากฏการณ์ทางประวัติศาสตร์การสร้างวัดในอดีต ซึ่งการขุดพบฐานพระเจดีย์สมัยสุโขทัย ถนนที่ปูลาดด้วยอิฐโบราณ การพบฐานเสนาสนะ ดังนั้นเมื่อมีการขุดพบสิ่งต่างๆ ทางกรมศิลปากร จึงต้องมีการปรับเปลี่ยนโครงการปรับภูมิทัศน์ในบริเวณวัด ซึ่งเป็นเขตพุทธาวาสโดยพยายามที่จะทำการอนุรักษ์รักษาโบราณวัตถุไว้ และศึกษาประวัติศาสตร์ความเป็นมาของวัดอย่างจริงจัง ต่อมาเมื่อวันที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๔๙ (วันมาฆบูชา) เวลา ๑๔.๐๐ น. เจ้าหน้าที่ได้พบเศียรพระพุทธรูปสมัยศรีอยุธยา และโบราณวัตถุจำนวนมาก อยู่ในฐานพระเจดีย์ที่ฝังอยู่ใต้ดินบริเวณหลังวิหารพระเจ้าทันใจในวัดพระยีน เห็นได้ว่าการขุดพบโบราณวัตถุดังกล่าวเป็นหลักฐานทางโบราณคดีอย่างดี และจะเป็นหลักฐานทางวิชาการ ดังนั้นเพื่อให้ประชาชนที่สนใจศรัทธาได้ร่วมสืบทอดพระพุทธศาสนาที่เป็นพุทธศิลป์สมัยศรีอยุธยาที่มีมาในอดีตถึงปัจจุบัน ทางมูลนิธิมิ่งมงคลมูลนิธิสุรธรรมร่วมกับวัดพระยีนจึงทำโครงการสร้างพระพุทธรูปดังกล่าวขึ้นเพื่อรักษาไว้ ซึ่งพุทธศิลป์ศรีอยุธยาที่งดงามควรสืบทอด และเป็นความภาคภูมิใจของชาวพุทธสืบไป

อานิสงส์การจัดสร้างพระพุทธรูปหรือสิ่งพิมพ์ อันเกี่ยวกับพระธรรมคำสอนเป็นกุศล

๑. อกุศลกรรมในอดีตชาติแต่ปางก่อน จะเปลี่ยนจากหนักเป็นเบา จากเบาเป็นสูญ
๒. สิ่งศักดิ์สิทธิ์คุ้มครอง สรรพภัยอันตรายสลาย ปวงภัยไม่มี คนคิดร้ายไม่สำเร็จ
๓. เจ้ากรรมนายเวรในอดีตชาติแต่ปางก่อน เมื่อได้รับส่วนบุญไปแล้ว ก็จะเลิกจองเวรจองกรรม
๔. เหล่าภัยพิภพ รุกขภัย ร้าย ไม่อาจเป็นภัย อยู่ในที่ใด ก็แคล้วคลาดจากภัย
๕. จิตใจสงบ ราศีผ่องใส สุขภาพแข็งแรง กิจการงานเป็นมงคล รุ่งเรืองก้าวหน้า ผู้คนนับถือ
๖. มั่นคงในคุณธรรม ความอุดมสมบูรณ์ปรากฏ ครอบครัวยั่งยืน วาสนายั่งยืน
๗. คำกล่าวเป็นสัจจ พาดินปราณีทวยเทพยนิมิตรสหายปริดาหนีสิน จะหมดไป
๘. คนใจสิ้นเขลา คนเจ็บหายได้ คนป่วยหายดี ความทุกข์หายสิ้น สตรีจะเกิดเป็นชายเพื่อบวช
๙. พ้นจากมลอกุศล เกิดใหม่บุญเกื้อหนุน มีปัญญาล้ำเลิศ บุญกุศลเรืองรอง
๑๐. สิ่งทีสร้างจะบังเกิดเป็นกุศลจิตแก่ทุกคนที่ได้พบเห็น เป็นนื่อนานาบุญอย่างเอนกทุกชาติของผู้สร้างที่เกิดจะได้ฟังธรรมจาก พระอริยะเจ้ามีปัญญาในธรรมแก่กล้า สามารถได้อภิญญาหก สำเร็จโพธิญาณสืบไป

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อทำการฟื้นฟู พุทธศิลป์ที่เป็นเอกลักษณ์ของนครศรีอยุธยา (ลำพูน)
๒. เพื่อเป็นแนวทางรักษาไว้ซึ่งพุทธศิลป์ที่งดงามให้อยืนยาวตราบนานเท่านาน
๓. เพื่ออุทิศบุญกุศลแด่พระนางจามเทวี และเจ้าผู้ครองนครทุกๆ พระองค์
๔. เพื่อเป็นการส่งเสริม การเผยแพร่พระพุทธศาสนา ทั้งทางรูปธรรม และนามธรรมให้เจริญรุ่งเรือง

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. พุทธศิลป์ศรีอยุธยา ได้รับการฟื้นฟู ให้มั่นคงยั่งยืน
๒. สร้างแนวทางรักษาพุทธศิลป์ ให้เป็นกรณีศึกษาทางโบราณคดี
๓. อุทิศส่วนบุญกุศลแด่ พระนางจามเทวี และเจ้าผู้ครองนครทุกพระองค์
๔. ส่งเสริมการเผยแพร่พระพุทธศาสนา ทั้งรูปธรรมและนามธรรม ให้เจริญยิ่งขึ้น